



Jaarverslag 2025

Lenteconcert 2025: Last Hurrah



Ons lenteconcert stond in het teken van het afscheid van onze dirigent Quentin Clare. Hij heeft het SOE 8 jaar geleid. De Nederlandse cellist Joris van den Berg speelde met ons het celloconcert in e van Edward Elgar. Daarnaast brachten we The Walk tot he Paradise Garden van Delius, Pelléas et élisande van Fauré en de ouverture Romeo en Juliet van Tsjaikovski.

De concerten waren goed bezocht: circa 150 bezoekers in Utrecht en 350 in Eindhoven.

Educatieconcert / familieconcert 2025



Ons educatieconcert (familieconcert) stond dit jaar weer onder leiding van Sander Vredenburg. We werkten samen met de actrices Linde Otten en Noortje Postma.

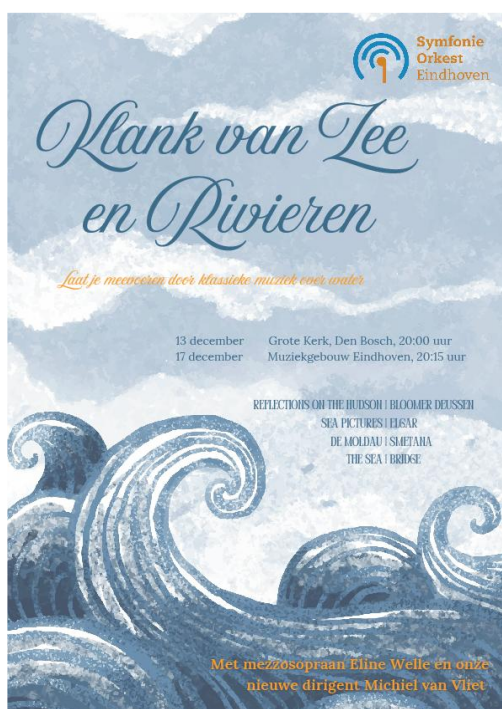
We werkten in dit concert samen met het leerlingenorkest 040 onder leiding van Edith Blog.

Er waren circa 200 mensen publiek waarvan de helft kinderen.

De kinderen toonden zich actief betrokken bij het verhaal en de muziek.

Na afloop was er gelegenheid voor de kinderen om muziekinstrumenten uit te proberen (instrumentengalerij).

Winterconcert 2025: De klank van zee en rivieren



Ons Winterconcert stond onder leiding van Michiel van Vliet. Een concert in het teken van De Klank van Zee en Rivieren. Met medewerking van de mezzosopraan Eline Welle, die de sterren van de hemel zong in de Sea Pictures van Edward Elgar. Er waren in Den Bosch circa 200 bezoekers en in Eindhoven 400.

Algemeen

Het orkest kende een kleine teruggang qua ledenaantal. Eind 2025 hadden we 58 actieve leden van het orkest. De concertmeester is Edith Blog.

De sociale banden tussen de leden werden ook in 2025 weer aangehaald met o.a. een gezamenlijke BBQ.

Het bestuur bestond in 2025 uit Jeroen Schurink voorzitter, Wiep Folkerts penningmeester en Eline Vissers PR. Veel leden zijn actief in een van de commissie van het orkest.

Repetities vinden plaats in het Augustinianum in Eindhoven. In 2025 waren er 37 repetities.

