



Jaarverslag 2024

Lenteconcert 2024

**Lente
concert**
passie en romantiek

Brahms
Vioolconcert in D majeur

Franck
Symfonie in D mineur

Dirigent **Quentin Clare**
Vioolsoliste **Lisa Jacobs**

Geertekerk Utrecht
18 mei 20.15 uur
Muziekgebouw Eindhoven
23 mei 2015 uur

 **Symfonie
Orkest
Eindhoven**

Lente concert
passie en romantiek

 **Symfonie
Orkest
Eindhoven**

Het *Vioolconcert van Brahms* is een van de belangrijkste werken uit het viool-repertoire. Technisch is het concert zeer veeleisend: met een ruim gebruik van meerstemmigheid, gebroken akkoorden, snel passagewerk en ritmische variatie. Lyrische melodien, vurige cadensen en Hongaarse invloeden kenmerken dit prachtige vioolconcert.

De *Symfonie in D mineur* is het bekendste orkestwerk en de enige symfonie geschreven door de 19e-eeuwse componist César Franck. De symfonie hanteert een cyclische vorm, waarbij belangrijke thema's in alle drie de delen terugkeren. Bijzonder mooi is de melodische lijn aan het begin van het langzame deel met harp, althobo en de geheimzinnig spelende gedempte strijkers.

De Nederlandse violiste **Lisa Jacobs** is een van de toonaangevende musici van haar generatie en wordt geroemd om haar gepassioneerde, virtuoze spel, verrassende programma's en podiumpresentatie in combinatie met haar doorleefde muzikaliteit. Op 17-jarige leeftijd maakte zij haar succesvolle debuut bij het Koninklijk Concertgebouworkest onder leiding van Riccardo Chailly en speelde sindsdien meerdere malen in alle grote concertzalen van Nederland en verder over de hele wereld.

 **Quentin Clare** © eduarduslee

KAARTEN BESTELLEN Incl. pauzedrankje

Geertekerk Utrecht	€ 20,00	Via onze website en de leden € 2,50 korting www.symfonieorkest eindhoven.nl/kaarten
Muziekgebouw Eindhoven	€ 27,50	Studenten/jongeren tot 18 jr € 20,00

Zaterdag 18 mei 20.15 uur
Geertekerk Utrecht

Donderdag 23 mei 20.15 uur
Muziekgebouw Eindhoven

Ons lenteconcert stond in het teken van Passie en Romantiek. De Nederlandse violiste Lisa Jacobs speelde met ons het vioolconcert in D van Brahms. Daarnaast brachten we de symfonie in d klein van Cesar Franck.

De concerten waren redelijk bezocht: circa 150 bezoekers in Utrecht en 250 in Eindhoven.

Educatieconcert / familieconcert 2024



Ons educatieconcert (familieconcert) stond dit jaar onder leiding van Sander Vredenburg. We werkten samen met de actrices Linde Otten en Noortje Postma en de jonge pianist Jayden Daniël. Er waren circa 200 mensen publiek waarvan de helft kinderen. De kinderen toonden zich actief betrokken bij het verhaal en de muziek. Na afloop was er gelegenheid voor de kinderen om muziekinstrumenten uit te proberen (instrumentengalerij).

Winterconcert 2024



**Lustrum concert
NEW WORLD**

Symfonie Orkest Eindhoven

Dirigent Quentin Clare
Solist David Kooi

14 december 19.30 uur
Dominicuskerk Amsterdam

19 december 20.15 uur
Muziekgebouw Eindhoven

Prima/Goodman Sing, sing, sing
Gershwin Piano concerto
Dvořák Symfonie nr. 9



**Lustrum concert
NEW WORLD**

Symfonie Orkest Eindhoven

Symfonieorkest Eindhoven bestaat 55 jaar en viert dit 11^e lustrum met een swingend programma uit "de Nieuwe Wereld".

Het jazzy "Sing, sing, sing" van Louis Prima/Benny Goodman vormt het begin van dit feestelijke concert, in een opzwepend arrangement van onze dirigent Quentin Clare.

Het Pianoconcert van George Gershwin is van het begin tot eind typisch Amerikaans en één van zijn meest gespeelde werken. Het concert is een bonte verzameling van stemmen, gevoelens en sfeer die op een heel kundige manier zijn samengevoegd in drie delen.

De talentvolle 15-jarige solist David Kooi zal dit concert met ons uitvoeren. Al op zijn 7^e jaar won hij de eerste editie van "de Muziekwedstrijd", de junior versie van het Prinses Christina Concours. Hij herhaalde dat nog eens in Coronajaar 2021; in 2022 won David de eerste prijs op de landelijke finale van het Prinses Christina Concours en de tweede prijs van het Internationale Steinway Piano Concours. David studeert bij Frank van de Laar aan de Sweelinck Academie in Amsterdam.

De naam van Dvořák's 9^e symfonie "Uit de nieuwe wereld" is ontleend aan de benaming "New World" die in Europa wordt gegeven aan het werelddeel Amerika. Hij componeerde de symfonie tijdens zijn verblijf in de Verenigde Staten en de symfonie behoort tot het "ijzeren repertoire" van de meest uitgevoerde en geliefde werken in de klassieke muziek. Dvořák gebruikt de volksmelodieën van Afro-Amerikaanse spirituals in sommige delen van de symfonie.

Wij sluiten het concert feestelijk af met een swingende toegift.

KAARTEN BESTELLEN Incl. pauzedrankje in voorverkoop via SOE website € 2,50 korting
www.symfonieorkest eindhoven.nl/kaarten

Dominicuskerk Amsterdam	€ 25,00	Studenten/jongeren tot 18 jr	€ 20,00
Muziekgebouw Eindhoven	€ 30,00		

Zaterdag 14 december 19.30 uur
Dominicuskerk Amsterdam

Donderdag 19 december 20.15 uur
Muziekgebouw Eindhoven

Ons Winterconcert stond weer onder leiding van onze vaste dirigent Quentin Clare. Een concert in het teken van de nieuwe wereld, oftewel Amerika. Met medewerking van de jonge pianist David Kooi, die de sterren van de hemel speelde in het pianoconcert van Gershwin. Er waren in Amsterdam circa 200 bezoekers en in Eindhoven 500.



Algemeen

Het orkest is licht groeiend. Eind 2024 hadden we 61 actieve leden van het orkest.

De sociale banden tussen de leden werden ook in 2024 weer aangehaald met o.a. een zangworkshop en een gezamenlijke BBQ.

Het bestuur bestond in 2024 uit Jeroen Schurink voorzitter, Wilbert Neijmeijer penningmeester, Carien Miedema secretaris en Christine Beenhakker PR.

Vele leden zijn actief in een van de commissie van het orkest.

Repetities vinden plaats in het Augustinianum in Eindhoven.

In 2024 waren er 34 repetities.

